

L'ACTUALITÉ SPORTIVE

Exclusif "La Liberté et le Patriote"
par Jacques LEMOINE

Les enthousiastes du hockey, qui comme nous réclamaient des périodes supplémentaires dans la ligue Nationale, se demandent aujourd'hui si dix minutes de plus ou de moins peuvent véritablement influencer le pointage. Au cours des cinq premières parties de hockey disputées dans la ligue Nationale, les dix éliminatoires, trois toutes ont été gagnées par le vainqueur, ce qui n'est pas une surprise, mais il faut noter que ce ne sont pas ces jeunes joueurs qui ont fait le gros du travail, j'ajoute, si on fait exception pour Gerry McNeil et Tom Johnson. Maurice Richard a continué de briller comme d'habitude, toujours fait dans les éliminatoires. Les lignes de Curran-McKasky ont joué avec un brio inouï pour tenir hors de jeu les défenseurs de l'équipe de Toronto. Les Canadiens ont été vaincus par les Red Wings de Detroit, ce qui n'est pas une surprise, mais il faut noter que ce ne sont pas ces jeunes joueurs qui ont fait le gros du travail, j'ajoute, si on fait exception pour Gerry McNeil et Tom Johnson. Maurice Richard a continué de briller comme d'habitude, toujours fait dans les éliminatoires. Les lignes de Curran-McKasky ont joué avec un brio inouï pour tenir hors de jeu les défenseurs de l'équipe de Toronto.

En répondant aux personnes qui critiquent son attitude, le président Campbell affirmait que les joueurs ne pouvaient jouer dix minutes de plus, car ils devaient prendre parfois le train quelques minutes seulement après l'heure régulière pour la conclusion d'une partie de hockey. M. Campbell pourra maintenant ajouter que les clubs de hockey de la ligue ont besoin de dix minutes de plus de temps pour décider d'un vainqueur et qu'à l'heure de la ligue Nationale et le meilleur des joueurs de la ligue Nationale.

Broda a sa chance
Les gros Turk Broda, qui est le meilleur joueur de la ligue Nationale, a eu sa chance dans les éliminatoires, vient d'obtenir un autre succès de chance. Ce vétérinaire de la ligue Nationale, qui est le meilleur joueur de la ligue Nationale, a eu sa chance dans les éliminatoires, vient d'obtenir un autre succès de chance.

Detroit gagnera-t-il?
Au moment même où nous écrivons ces lignes, les Red Wings de Detroit ont perdu deux parties sur trois, ce qui n'est pas une surprise, mais il faut noter que ce ne sont pas ces jeunes joueurs qui ont fait le gros du travail, j'ajoute, si on fait exception pour Gerry McNeil et Tom Johnson. Maurice Richard a continué de briller comme d'habitude, toujours fait dans les éliminatoires. Les lignes de Curran-McKasky ont joué avec un brio inouï pour tenir hors de jeu les défenseurs de l'équipe de Toronto.

AVIS DE REQUÊTE AU PARLEMENT DU CANADA POUR L'OBTENTION D'UN BILL PRIVÉ

Avis est par les présentes donné que le présent projet de loi a été introduit au Parlement du Canada, à la session du 19 mars 1951, par le ministre de l'Intérieur, pour être examiné et adopté par le Parlement du Canada.

Encore Bill Ezinicki
Si Toronto est éliminé, le major Connie Smythe n'aura qu'à s'en aller à la maison. Si l'équipe de Toronto est éliminée, le major Connie Smythe n'aura qu'à s'en aller à la maison. Si l'équipe de Toronto est éliminée, le major Connie Smythe n'aura qu'à s'en aller à la maison.

Dr Jacob
DENTISTE
et Associé
2e étage, édifice Time
Angle Portage et Horvath
Téléphone 928 319 - Winnipeg
Bureau à 1000, 1000, 1000
Édifice Security, 100 rue

Examen de la vue
JAMES SHAN LTD.
M. N. LECKER
Optométriste et Opticien
Tel. 927 850 - 926 749

The Western Savings & Loan Association
Édifice Paris, Winnipeg, Man.
Actif au-dessus de \$30,000,000.00

BUREAU DE L'OUEST:
CALGARY: 221A, 1e Ave Ouest; EDMONTON: 604, Édifice Agency;
SASKATOON: 407, Édifice Agency; REGINA: Édifice McCollum Hill;
BRANDON: 1, Édifice Royal Bank

nous avons écrit, lors de l'échange Ezinicki-Lynn pour Flanagan-McKasky, que si Bill Wild lui voulait, il pouvait devenir une étoile dans la ligue Nationale. Il devait cependant prouver qu'il pouvait jouer au hockey et cette preuve n'est plus à faire. Bill n'est pas un ange, mais il sait manier le bâton de façon aussi adroite que les meilleurs joueurs de la ligue Nationale. L'échange lui aura grandement profité car il lui aura fourni l'occasion de faire ses preuves, et lui permettra de se venger d'un Connie Smythe vindicatif.

Alexander, Allan et Calder. La lutte pour les trophées les plus divers est ouverte depuis déjà quelques semaines. On sait que Winnipeg aspire à remporter le trophée Memorial, tandis que les clubs de classe supérieur "A" se disputent le nouveau trophée Alexander. Le trophée Calder est le trophée décerné au club qui remporte le championnat de la ligue Américaine de hockey et nous nous demandons, nous aussi, pourquoi les gagnants du Calder ne remportent pas les trophées de la ligue Américaine de hockey et nous nous demandons, nous aussi, pourquoi les gagnants du Calder ne remportent pas les trophées de la ligue Américaine de hockey.

Gélineau est occupé
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

Assemblée Annuelle de Radio-Saint-Boniface Limited
C'est le jeudi 29 mars qu'a eu lieu l'Assemblée Annuelle de Radio-Saint-Boniface Limited. C'est le jeudi 29 mars qu'a eu lieu l'Assemblée Annuelle de Radio-Saint-Boniface Limited.

Programme de Tante Lucille
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

Chronique de CKSB
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

Les Variétés Françaises
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

COLETTE et ROLAND
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

CKSB
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

CKSB
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

CKSB
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

CKSB
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

CKSB
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

CKSB
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

CKSB
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

CKSB
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

CKSB
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

CKSB
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

CKSB
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

CKSB
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

CKSB
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

CKSB
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

CKSB
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

CKSB
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

CKSB
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

CKSB
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

CKSB
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

CKSB
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

CKSB
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

CKSB
Un nouveau programme de Radio-Saint-Boniface Limited, qui sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface, sera présenté à l'intention des francophones de la région de Saint-Boniface.

Radio-Saint-Boniface

CKSB (1230 kHz) - 1230 kHz

VENDREDI 4 AVRIL
6:00 - 6:30 - Musique
6:30 - 7:00 - Musique
7:00 - 7:30 - Musique
7:30 - 8:00 - Musique
8:00 - 8:30 - Musique
8:30 - 9:00 - Musique
9:00 - 9:30 - Musique
9:30 - 10:00 - Musique
10:00 - 10:30 - Musique
10:30 - 11:00 - Musique
11:00 - 11:30 - Musique
11:30 - 12:00 - Musique
12:00 - 12:30 - Musique
12:30 - 1:00 - Musique
1:00 - 1:30 - Musique
1:30 - 2:00 - Musique
2:00 - 2:30 - Musique
2:30 - 3:00 - Musique
3:00 - 3:30 - Musique
3:30 - 4:00 - Musique
4:00 - 4:30 - Musique
4:30 - 5:00 - Musique
5:00 - 5:30 - Musique
5:30 - 6:00 - Musique
6:00 - 6:30 - Musique
6:30 - 7:00 - Musique
7:00 - 7:30 - Musique
7:30 - 8:00 - Musique
8:00 - 8:30 - Musique
8:30 - 9:00 - Musique
9:00 - 9:30 - Musique
9:30 - 10:00 - Musique
10:00 - 10:30 - Musique
10:30 - 11:00 - Musique
11:00 - 11:30 - Musique
11:30 - 12:00 - Musique
12:00 - 12:30 - Musique
12:30 - 1:00 - Musique
1:00 - 1:30 - Musique
1:30 - 2:00 - Musique
2:00 - 2:30 - Musique
2:30 - 3:00 - Musique
3:00 - 3:30 - Musique
3:30 - 4:00 - Musique
4:00 - 4:30 - Musique
4:30 - 5:00 - Musique
5:00 - 5:30 - Musique
5:30 - 6:00 - Musique
6:00 - 6:30 - Musique
6:30 - 7:00 - Musique
7:00 - 7:30 - Musique
7:30 - 8:00 - Musique
8:00 - 8:30 - Musique
8:30 - 9:00 - Musique
9:00 - 9:30 - Musique
9:30 - 10:00 - Musique
10:00 - 10:30 - Musique
10:30 - 11:00 - Musique
11:00 - 11:30 - Musique
11:30 - 12:00 - Musique
12:00 - 12:30 - Musique
12:30 - 1:00 - Musique
1:00 - 1:30 - Musique
1:30 - 2:00 - Musique
2:00 - 2:30 - Musique
2:30 - 3:00 - Musique
3:00 - 3:30 - Musique
3:30 - 4:00 - Musique
4:00 - 4:30 - Musique
4:30 - 5:00 - Musique
5:00 - 5:30 - Musique
5:30 - 6:00 - Musique
6:00 - 6:30 - Musique
6:30 - 7:00 - Musique
7:00 - 7:30 - Musique
7:30 - 8:00 - Musique
8:00 - 8:30 - Musique
8:30 - 9:00 - Musique
9:00 - 9:30 - Musique
9:30 - 10:00 - Musique
10:00 - 10:30 - Musique
10:30 - 11:00 - Musique
11:00 - 11:30 - Musique
11:30 - 12:00 - Musique
12:00 - 12:30 - Musique
12:30 - 1:00 - Musique
1:00 - 1:30 - Musique
1:30 - 2:00 - Musique
2:00 - 2:30 - Musique
2:30 - 3:00 - Musique
3:00 - 3:30 - Musique
3:30 - 4:00 - Musique
4:00 - 4:30 - Musique
4:30 - 5:00 - Musique
5:00 - 5:30 - Musique
5:30 - 6:00 - Musique
6:00 - 6:30 - Musique
6:30 - 7:00 - Musique
7:00 - 7:30 - Musique
7:30 - 8:00 - Musique
8:00 - 8:30 - Musique
8:30 - 9:00 - Musique
9:00 - 9:30 - Musique
9:30 - 10:00 - Musique
10:00 - 10:30 - Musique
10:30 - 11:00 - Musique
11:00 - 11:30 - Musique
11:30 - 12:00 - Musique
12:00 - 12:30 - Musique
12:30 - 1:00 - Musique
1:00 - 1:30 - Musique
1:30 - 2:00 - Musique
2:00 - 2:30 - Musique
2:30 - 3:00 - Musique
3:00 - 3:30 - Musique
3:30 - 4:00 - Musique
4:00 - 4:30 - Musique
4:30 - 5:00 - Musique
5:00 - 5:30 - Musique
5:30 - 6:00 - Musique
6:00 - 6:30 - Musique
6:30 - 7:00 - Musique
7:00 - 7:30 - Musique
7:30 - 8:00 - Musique
8:00 - 8:30 - Musique
8:30 - 9:00 - Musique
9:00 - 9:30 - Musique
9:30 - 10:00 - Musique
10:00 - 10:30 - Musique
10:30 - 11:00 - Musique
11:00 - 11:30 - Musique
11:30 - 12:00 - Musique
12:00 - 12:30 - Musique
12:30 - 1:00 - Musique
1:00 - 1:30 - Musique
1:30 - 2:00 - Musique
2:00 - 2:30 - Musique
2:30 - 3:00 - Musique
3:00 - 3:30 - Musique
3:30 - 4:00 - Musique
4:00 - 4:30 - Musique
4:30 - 5:00 - Musique
5:00 - 5:30 - Musique
5:30 - 6:00 - Musique
6:00 - 6:30 - Musique
6:30 - 7:00 - Musique
7:00 - 7:30 - Musique
7:30 - 8:00 - Musique
8:00 - 8:30 - Musique
8:30 - 9:00 - Musique
9:00 - 9:30 - Musique
9:30 - 10:00 - Musique
10:00 - 10:30 - Musique
10:30 - 11:00 - Musique
11:00 - 11:30 - Musique
11:30 - 12:00 - Musique
12:00 - 12:30 - Musique
12:30 - 1:00 - Musique
1:00 - 1:30 - Musique
1:30 - 2:00 - Musique
2:00 - 2:30 - Musique
2:30 - 3:00 - Musique
3:00 - 3:30 - Musique
3:30 - 4:00 - Musique
4:00 - 4:30 - Musique
4:30 - 5:00 - Musique
5:00 - 5:30 - Musique
5:30 - 6:00 - Musique
6:00 - 6:30 - Musique
6:30 - 7:00 - Musique
7:00 - 7:30 - Musique
7:30 - 8:00 - Musique
8:00 - 8:30 - Musique
8:30 - 9:00 - Musique
9:00 - 9:30 - Musique
9:30 - 10:00 - Musique
10:00 - 10:30 - Musique
10:30 - 11:00 - Musique
11:00 - 11:30 - Musique
11:30 - 12:00 - Musique
12:00 - 12:30 - Musique
12:30 - 1:00 - Musique
1:00 - 1:30 - Musique
1:30 - 2:00 - Musique
2:00 - 2:30 - Musique
2:30 - 3:00 - Musique
3:00 - 3:30 - Musique
3:30 - 4:00 - Musique
4:00 - 4:30 - Musique
4:30 - 5:00 - Musique
5:00 - 5:30 - Musique
5:30 - 6:00 - Musique
6:00 - 6:30 - Musique
6:30 - 7:00 - Musique
7:00 - 7:30 - Musique
7:30 - 8:00 - Musique
8:00 - 8:30 - Musique
8:30 - 9:00 - Musique
9:00 - 9:30 - Musique
9:30 - 10:00 - Musique
10:00 - 10:30 - Musique
10:30 - 11:00 - Musique
11:00 - 11:30 - Musique
11:30 - 12:00 - Musique
12:00 - 12:30 - Musique
12:30 - 1:00 - Musique
1:00 - 1:30 - Musique
1:30 - 2:00 - Musique
2:00 - 2:30 - Musique
2:30 - 3:00 - Musique
3:00 - 3:30 - Musique
3:30 - 4:00 - Musique
4:00 - 4:30 - Musique
4:30 - 5:00 - Musique
5:00 - 5:30 - Musique
5:30 - 6:00 - Musique
6:00 - 6:30 - Musique
6:30 - 7:00 - Musique
7:00 - 7:30 - Musique
7:30 - 8:00 - Musique
8:00 - 8:30 - Musique
8:30 - 9:00 - Musique
9:00 - 9:30 - Musique
9:30 - 10:00 - Musique
10:00 - 10:30 - Musique
10:30 - 11:00 - Musique
11:00 - 11:30 - Musique
11:30 - 12:00 - Musique
12:00 - 12:30 - Musique
12:30 - 1:00 - Musique
1:00 - 1:30 - Musique
1:30 - 2:00 - Musique
2:00 - 2:30 - Musique
2:30 - 3:00 - Musique
3:00 - 3:30 - Musique
3:30 - 4:00 - Musique
4:00 - 4:30 - Musique
4:30 - 5:00 - Musique
5:00 - 5:30 - Musique
5:30 - 6:00 - Musique
6:00 - 6:30 - Musique
6:30 - 7:00 - Musique
7:00 - 7:30 - Musique
7:30 - 8:00 - Musique
8:00 - 8:30 - Musique
8:30 - 9:00 - Musique
9:00 - 9:30 - Musique
9:30 - 10:00 - Musique
10:00 - 10:30 - Musique
10:30 - 11:00 - Musique
11:00 - 11:30 - Musique
11:30 - 12:00 - Musique
12:00 - 12:30 - Musique
12:30 - 1:00 - Musique
1:00 - 1:30 - Musique
1:30 - 2:00 - Musique
2:00 - 2:30 - Musique
2:30 - 3:00 - Musique
3:00 - 3:30 - Musique
3:30 - 4:00 - Musique
4:00 - 4:30 - Musique
4:30 - 5:00 - Musique
5:00 - 5:30 - Musique
5:30 - 6:00 - Musique
6:00 - 6:30 - Musique
6:30 - 7:00 - Musique
7:00 - 7:30 - Musique
7:30 - 8:00 - Musique
8:00 - 8:30 - Musique
8:30 - 9:00 - Musique
9:00 - 9:30 - Musique
9:30 - 10:00 - Musique
10:00 - 10:30 - Musique
10:30 - 11:00 - Musique
11:00 - 11:30 - Musique
11:30 - 12:00 - Musique
12:00 - 12:30 - Musique
12:30 - 1:00 - Musique
1:00 - 1:30 - Musique
1:30 - 2:00 - Musique
2:00 - 2:30 - Musique
2:30 - 3:00 - Musique
3:00 - 3:30 - Musique
3:30 - 4:00 - Musique
4:00 - 4:30 - Musique
4:30 - 5:00 - Musique
5:00 - 5:30 - Musique
5:30 - 6:00 - Musique
6:00 - 6:30 - Musique
6:30 - 7:00 - Musique
7:00 - 7:30 - Musique
7:30 - 8:00 - Musique
8:00 - 8:30 - Musique
8:30 - 9:00 - Musique
9:00 - 9:30 - Musique
9:30 - 10:00 - Musique
10:00 - 10:30 - Musique
10:30 - 11:00 - Musique
11:00 - 11:30 - Musique
11:30 - 12:00 - Musique
12:00 - 12:30 - Musique
12:30 - 1:00 - Musique
1:00 - 1:30 - Musique
1:30 - 2:00 - Musique
2:00 - 2:30 - Musique
2:30 - 3:00 - Musique
3:00 - 3:30 - Musique
3:30 - 4:00 - Musique
4:00 - 4:30 - Musique
4:30 - 5:00 - Musique
5:00 - 5:30 - Musique
5:30 - 6:00 - Musique
6:00 - 6:30 - Musique
6:30 - 7:00 - Musique
7:00 - 7:30 - Musique
7:30 - 8:00 - Musique
8:00 - 8:30 - Musique
8:30 - 9:00 - Musique
9:00 - 9:30 - Musique
9:30 - 10:00 - Musique
10:00 - 10:30 - Musique
10:30 - 11:00 - Musique
11:00 - 11:30 - Musique
11:30 - 12:00 - Musique
12:00 - 12:30 - Musique
12:30 - 1:00 - Musique
1:00 - 1:30 - Musique
1:30 - 2:00 - Musique
2:00 - 2:30 - Musique
2:30 - 3:00 - Musique
3:00 - 3:30 - Musique
3:30 - 4:00 - Musique
4:00 - 4:30 - Musique
4:30 - 5:00 - Musique
5:00 - 5:30 - Musique
5:30 - 6:00 - Musique
6:00 - 6:30 - Musique
6:30 - 7:00 - Musique
7:00 - 7:30 - Musique
7:30 - 8:00 - Musique
8:00 - 8:30 - Musique
8:30 - 9:00 - Musique
9:00 - 9:30 - Musique
9:30 - 10:00 - Musique
10:00 - 10:30 - Musique
10:30 - 11:00 - Musique
11:00 - 11:30 - Musique
11:30 - 12:00 - Musique
12:00 - 12:30 - Musique
12:30 - 1:00 - Musique
1:00 - 1:30 - Musique
1:30 - 2:00 - Musique
2:00 - 2:30 - Musique
2:30 - 3:00 - Musique
3:00 - 3:30 - Musique
3:30 - 4:00 - Musique
4:00 - 4:30 - Musique
4:30 - 5:00 - Musique
5:00 - 5:30 - Musique
5:30 - 6:00 - Musique
6:00 - 6:30 - Musique
6:30 - 7:00 - Musique
7:00 - 7:30 - Musique
7:30 - 8:00 - Musique
8:00 - 8:30 - Musique
8:30 - 9:00 - Musique
9:00 - 9:30 - Musique
9:30 - 10:00 - Musique
10:00 - 10:30 - Musique
10:30 - 11:00 - Musique
11:00 - 11:30 - Musique
11:30 - 12:00 - Musique
12:00 - 12:30 - Musique
12:30 - 1:00 - Musique
1:00 - 1:30 - Musique
1:30 - 2:00 - Musique
2:00 - 2:30 - Musique
2:30 - 3:00 - Musique
3:00 - 3:30 - Musique
3:30 - 4:00 - Musique
4:00 - 4:30 - Musique
4:30 - 5:00 - Musique
5:00 - 5:30 - Musique
5:30 - 6:00 - Musique
6:00 - 6:30 - Musique
6:30 - 7:00 - Musique
7:00 - 7:30 - Musique
7:30 - 8:00 - Musique
8:00 - 8:30 - Musique
8:30 - 9:00 - Musique
9:00 - 9:30 - Musique
9:30 - 10:00 - Musique
10:00 - 10:30 - Musique
10:30 - 11:00 - Musique
11:00 - 11:30 - Musique
11:30 - 12:00 - Musique
12:00 - 12:30 - Musique
12:30 - 1:00 - Musique
1:00 - 1:30 - Musique
1:30 - 2:00 - Musique
2:00 - 2:30 - Musique
2:30 - 3:00 - Musique
3:00 - 3:30 - Musique
3:30 - 4:00 - Musique
4:00 - 4:30 - Musique
4:30 - 5:00 - Musique
5:00 - 5:30 - Musique
5:30 - 6:00 - Musique
6:00 - 6:30 - Musique
6:30 - 7:00 - Musique
7:00 - 7:30 - Musique
7:30 - 8:00 - Musique
8:00 - 8:30 - Musique
8:30 - 9:00 - Musique
9:00 - 9:30 - Musique
9:30 - 10:00 - Musique
10:00 - 10:30 - Musique
10:30 - 11:00 - Musique
11:00 - 11:30 - Musique
11:30 - 12:00 - Musique
12:00 - 12:30 - Musique
12:30 - 1:00 - Musique
1:00 - 1:30 - Musique
1:30 - 2:00 - Musique
2:00 - 2:30 - Musique
2:30 - 3:00 - Musique
3:00 - 3:30 - Musique
3:30 - 4:00 - Musique
4:00 - 4:30 - Musique
4:30 - 5:00 - Musique
5:00 - 5:30 - Musique
5:30 - 6:00 - Musique
6:00 - 6:30 - Musique
6:30 - 7:00 - Musique
7:00 - 7:30 - Musique
7:30 - 8:00 - Musique
8:00 - 8:30 - Musique
8:30 - 9:00 - Musique
9:00 - 9:30 - Musique
9:30 - 10:00 - Musique
10:00 - 10:30 - Musique
10:30 - 11:00 - Musique
11:00 - 11:30 - Musique
11:30 - 12:00 - Musique
12:00 - 12:30 - Musique
12:30 - 1:00 - Musique
1:00 - 1:30 - Musique
1:30 - 2:00 - Musique
2:00 - 2:30 - Musique
2:30 - 3:00 - Musique
3:00 - 3:30 - Musique
3:30 - 4:00 - Musique
4:00 - 4:30 - Musique
4:30 - 5:00 - Musique
5:00 - 5:30 - Musique
5:30 - 6:00 - Musique
6:00 - 6:30 - Musique
6:30 - 7:00 - Musique
7:00 - 7:30 - Musique
7:30 - 8:00 - Musique
8:00 - 8:30 - Musique
8:30 - 9:00 - Musique
9:00 - 9:30 - Musique
9:30 - 10:00 - Musique
10:00 - 10:30 - Musique
10:30 - 11:00 - Musique
11:00 - 11:30 - Musique
11:30 - 12:00 - Musique
12:00 - 12:30 - Musique
12:30 - 1:00 - Musique
1:00 - 1:30 - Musique
1:30 - 2:00 - Musique
2:00 - 2:30 - Musique
2:30 - 3:00 - Musique
3:00 - 3:30 - Musique
3:30 - 4:00 - Musique
4:00 - 4:30 - Musique
4:30 - 5:00 - Musique
5:00 - 5:30 - Musique
5:30 - 6:00 - Musique
6:00 - 6:30 - Musique
6:30 - 7:00 - Musique
7:00 - 7:30 - Musique
7:30 - 8:00 - Musique
8:00 - 8:30 - Musique
8:30 - 9:00 - Musique
9:00 - 9:30 - Musique
9:30 - 10:00 - Musique
10:00 - 10:30 - Musique
10:30 - 11:00 - Musique
11:00 - 11:30 - Musique
11:30 - 12:00 - Musique
12:00 - 12:30 - Musique
12:30 - 1:00 - Musique
1:00 - 1:30 - Musique
1:30 - 2:00 - Musique
2:00 - 2:30 - Musique
2:30 - 3:00 - Musique
3:00 - 3:30 - Musique
3:30 - 4:00 - Musique
4:00 - 4:30 - Musique
4:30 - 5:00 - Musique
5:00 - 5:30 - Musique
5:30 - 6:00 - Musique
6:00 - 6:30 - Musique
6:30 - 7:00 - Musique
7:00 - 7:30 - Musique
7:30 - 8:00 - Musique
8:00 - 8:30 - Musique
8:30 - 9:00 - Musique
9:00 - 9:30 - Musique
9:30 - 10:00 - Musique
10:00 - 10:30 - Musique
10:30 - 11:00 - Musique
11:00 - 11:30 - Musique
11:30 - 12:00 - Musique
12:00 - 12

Bienvenue à un prélat noir

Bienvenue à un prélat noir

libéraux 9,2%.

1110

habitat dans la province de Que-

Maurice de GUERIN. *fin*

ment cher. Décideront-ils de ce

dans l'avenir des peuples qui

(Suite à la cinquième page)

Pates molles

On entend souvent dire: "C'est un bon garçon (ou une bonne femme), ça dit jamais un mot". Alors, les meilleures gens se passent ceux qui ne disent jamais un mot, entendent ceux qui ne disent jamais de remarques, de blâmes, qui ne font pas de demandes, de réclamations, qui n'expriment pas d'avis. On oublie d'ajouter que ces mêmes personnes ne prennent jamais non plus la parole pour approuver, reconquies, approuver ou défendre les autres ou dir le fait de leur cause. "Ça dit jamais un mot".

C'est peut-être regrettable, mais le "problème" est que, par la suite, on ne peut pas reconnaître le fait de caractère comme une qualité, un atout ou un avantage. Bien plus, instinctivement, on ne peut pas observer davantage ces gens que d'autres, car ils ne disent rien. On ne peut pas les juger sur leurs paroles, car ils ne disent rien.

La tranquillité d'abord... Vous verrez de ces gens, la plupart du temps, bien que, l'autorité et la responsabilité, tolérer dans leur entourage, on ne peut pas les juger sur leurs paroles, car ils ne disent rien.

est jaloux

La petite sœur tant désirée est arrivée. Catherine est traitée tout petit, elle par le pas, elle ne marche pas, elle est un peu plus âgée que son frère (qui pourtant quatre ans) et on défend même de la toucher. D'ailleurs, on ne peut pas lui parler, car elle ne parle pas. On ne peut pas lui parler, car elle ne parle pas. On ne peut pas lui parler, car elle ne parle pas.

Il est jaloux

Il est jaloux

Il est jaloux

Il est jaloux

Il est jaloux

Il est jaloux

Il est jaloux

Il est jaloux

Il est jaloux

Il est jaloux

Il est jaloux

Il est jaloux

Il est jaloux

Il est jaloux

Il est jaloux

Il est jaloux

Il est jaloux

Il est jaloux

Il est jaloux

Amant

Il y a des gens qui s'ennuient. Ils s'ennuient parce qu'ils ne trouvent pas de quoi s'intéresser. Ils s'ennuient parce qu'ils ne trouvent pas de quoi s'intéresser. Ils s'ennuient parce qu'ils ne trouvent pas de quoi s'intéresser.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Amant

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Amant

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Amant

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Amant

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Amant

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Amant

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Il y a des gens qui s'ennuient.

Propos agricoles

Les haricots ou "feves"

Les haricots ("feves") de grande culture sont les plus importants légumes secs. Ils sont cultivés dans toutes les régions du Canada, mais surtout dans la zone du Nord-Ouest, où ils sont destinés à la consommation humaine. Ils sont également utilisés pour l'alimentation animale, notamment pour les porcs et les vaches.

La culture des haricots est très ancienne. On en trouve des traces dans les civilisations anciennes. Ils ont été introduits en Amérique du Nord par les Européens. Aujourd'hui, ils sont cultivés dans de nombreuses régions du Canada, notamment dans la zone du Nord-Ouest, où ils sont destinés à la consommation humaine. Ils sont également utilisés pour l'alimentation animale, notamment pour les porcs et les vaches.

En général, on ne cultive pas les haricots au Canada comme récolte commerciale; mais dans certaines régions, la production est importante. On les cultive surtout pour l'alimentation humaine.

La culture des haricots est très ancienne. On en trouve des traces dans les civilisations anciennes. Ils ont été introduits en Amérique du Nord par les Européens. Aujourd'hui, ils sont cultivés dans de nombreuses régions du Canada, notamment dans la zone du Nord-Ouest, où ils sont destinés à la consommation humaine. Ils sont également utilisés pour l'alimentation animale, notamment pour les porcs et les vaches.

La culture des haricots est très ancienne. On en trouve des traces dans les civilisations anciennes. Ils ont été introduits en Amérique du Nord par les Européens. Aujourd'hui, ils sont cultivés dans de nombreuses régions du Canada, notamment dans la zone du Nord-Ouest, où ils sont destinés à la consommation humaine. Ils sont également utilisés pour l'alimentation animale, notamment pour les porcs et les vaches.

Nos Mots Croisés

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

1. Réponse de la question (1000).
2. Réponse de la question (1000).
3. Réponse de la question (1000).
4. Réponse de la question (1000).
5. Réponse de la question (1000).
6. Réponse de la question (1000).
7. Réponse de la question (1000).
8. Réponse de la question (1000).
9. Réponse de la question (1000).
10. Réponse de la question (1000).
11. Réponse de la question (1000).
12. Réponse de la question (1000).
13. Réponse de la question (1000).
14. Réponse de la question (1000).
15. Réponse de la question (1000).

La MAISON SAINT-JOSEPH

Ottawa, Manitoba

LES CLERCS DE SAINT-VIAEUR

Cours général (High School)

du Département d'Éducation et de l'Association d'Éducation du Manitoba

Nos moitres

Aujourd'hui il me reste à vous dire que la Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.



Vénération d'un nouveau bienheureux

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

La Maison Saint-Joseph est une maison de prière et de travail. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures. Elle est ouverte tous les jours, de 8 heures à 18 heures.

THE "SALADA"

Toujours rafraichissant... surtout l'après-midi

PROBLÈMES DE BRIDGE

par Noël DUCHESNE

Adressez toutes communications concernant le bridge au Chroniqueur de Bridge, La Liberté et le Patriote, Winnipeg

Donneur Nord

Tous vulnérables

N

▲ A D 8 2
▲ R V 9 7
▲ A 9
▲ A 4 2
▲ R 9 8 3
▲ A D 10 6 3
▲ 8 3
▲ R 10

NORD EST SUD OUEST

1 pique Pique 2 cœurs Pique 3 cœurs Pique 4 cœurs Pique 5 cœurs Pique 6 cœurs Pique 7 cœurs Pique 8 cœurs Pique 9 cœurs Pique 10 cœurs Pique 11 cœurs Pique 12 cœurs

Quelle que soit la distribution, et même contre la meilleure défense, est-il possible de réaliser le contrat si Est fournit les trois de cœur?

Les mains contiennent une perdante à carreau. Le danger est de perdre une levée de pique, si Est en possède V-10-X-X. Ce danger peut-il être évité?

Alors qu'Est a fourni le trois de cœur, le déclarant a le contrat absolu de la situation. La clé du succès est une élimination.

Le déclarant gagne le premier cœur et encaisse l'as et la dame afin d'éliminer les adversaires à l'ouest. Après le roi de trèfle, le dix est joué vers l'Est-Sud coupe le dernier trèfle du Roi. Le Mort reprend la main par son as de pique et fait suivre deux de carreau. Le neuf de carreau donne la main à un adversaire, peu importe que ce soit Est ou Ouest. Si l'adversaire retourne un carreau ou un trèfle, d'une main le déclarant jettera le pique pendant et coupera de l'autre. Si l'adversaire retourne un pique, la levée sera gagnée par le joueur dernier à jouer. Si les deux adversaires ont fourni à pique c'est que la suite cède et le dernier honneur affranchit la suite. Si le partenaire de l'adversaire ne peut fournir à pique, une impasse permettra de capturer les piques de l'autre joueur.

Sans une élimination, le déclarant n'aurait pu réussir son contrat, car la distribution était:

▲ A D 8 2
▲ R V 9 7
▲ A 9
▲ A 4 2
▲ R 9 8 3
▲ A D 10 6 3
▲ 8 3
▲ R 10

Donneur Est

Personne vulnérable

▲ A 9 8 3
▲ A D 10 6 2
▲ 8 3
▲ R 10
▲ A 4 2
▲ R 9 8 3
▲ A D 10 6 3
▲ 8 3
▲ R 10

EST SUD OUEST NORD

1 pique Pique 2 cœurs Pique 3 cœurs Pique 4 cœurs Pique 5 cœurs Pique 6 cœurs Pique 7 cœurs Pique 8 cœurs Pique 9 cœurs Pique 10 cœurs Pique 11 cœurs Pique 12 cœurs

Quelle sera le plan du déclarant s'il veut limiter ses pertes à trèfle à deux levées et à pique à une levée?

Bonne semaine.

Noël DUCHESNE

Autour des mots

(Spécial à "La Liberté et le Patriote")

Entraînement. "Le camp d'entraînement militaire Tremblay" (Tramway).

Entraînement. "Le camp d'entraînement militaire Tremblay" (Tramway).

Entraînement. "Le camp d'entraînement militaire Tremblay" (Tramway).

Entraînement. "Le camp d'entraînement militaire Tremblay" (Tramway).

Entraînement. "Le camp d'entraînement militaire Tremblay" (Tramway).

Entraînement. "Le camp d'entraînement militaire Tremblay" (Tramway).

Entraînement. "Le camp d'entraînement militaire Tremblay" (Tramway).

Entraînement. "Le camp d'entraînement militaire Tremblay" (Tramway).

Entraînement. "Le camp d'entraînement militaire Tremblay" (Tramway).

Entraînement. "Le camp d'entraînement militaire Tremblay" (Tramway).

Entraînement. "Le camp d'entraînement militaire Tremblay" (Tramway).

Entraînement. "Le camp d'entraînement militaire Tremblay" (Tramway).

Entraînement. "Le camp d'entraînement militaire Tremblay" (Tramway).

Entraînement. "Le camp d'entraînement militaire Tremblay" (Tramway).

Entraînement. "Le camp d'entraînement militaire Tremblay" (Tramway).

10

assent des anges

par Blaise ORLIER

Ce qui est le plus louable peut-être dans ces essais, c'est l'effort constant de l'auteur pour remon-

Quelqu'un a dit de lui qu'il n'a pas son pareil pour dire les cho-

de style non plus qu'au pur message humain, mais il cherche à en saisir la vibration même. C'est là un effort qui n'est pas souvent tenté, trop de critiques étant paralysés par une déforma-

son professionnelle de professeurs. Il y a, surtout en poésie, des réalités qui dépassent les cadres et les idées claires et il faut savoir en interpréter le sens et en sentir le frémissement. Toute au-

La poésie, en effet, n'est pas le produit d'une pure technique; l'indifférence que nous ressentons à la lecture de la plus grande partie des poèmes est le résultat d'une

de l'oeuvre d'un Leconte de Lisle ou d'un Herédia nous le prouve nettement. Elle n'est pas non plus une simple effusion de l'âme. Elle est la rencontre d'une expérience humaine émouvante et d'une expression adéquate à re chez l'un et l'autre, leur expérience est fondamentalement différente, celle du premier tendant essentiellement à faire, celle du second à contempler. A ce sujet, je ne partage pas l'opinion

Daniel-Rops lorsqu'il affirme que "les plus beaux poèmes sont des poèmes tus". Il n'y a pas de poème sans parole; il peut y avoir des expériences d'ordre poétique inexprimées, et il en est d'innombrables, mais le poète s'efforce

Je ne suis pas non plus d'accord avec l'auteur d'*Où passent des anges* lorsqu'il dit que Kafka est un poète bien qu'il écrive en prose. J'ai posé une question de po

ait une âme de poète, qu'il ait une vie intérieure intense et qu'il sente profondément la beauté du monde et de l'homme et les drames qui résultent de la rencontre et du conflit de l'un et de l'autre. La poésie n'est pas comme, qu'on

style de vie et l'oeuvre n'est que le fruit qui tombe de l'arbre de vie. Claudel a eu à ce sujet une observation qui va loin: "ce même art par quoi le papillon compose l'armoire de ses ailes et le

reseda de son parfum". Vue sous cet angle, poésie est inséparable de vie, elle est une forme même de la vie, une manière d'être, et il faut en dire autant de la musique et des arts plastiques. De même

me que le musicien pense en sons rythmés et le peintre en formes et en couleurs, le poète pense en images verbales rythmées. Et pensant ainsi en notre présence, il nous livre ses secrets les plus intimes *ses données les plus chères*.

Les poètes qu'a étudiés Daniel-

De propos en propos

Ce repas avait pour objet de

remercier le souverain qui a fait entreprendre une édition de luxe complète de tous les ouvrages ayant obtenu le prix Goncourt depuis 1903. Il y en a 49. L'Imprimerie Nationale de la Princi-

Deux faits furent rendus publics: la Principauté de Monaco va émettre un timbre à l'effigie de Goncourt et le conseil littéraire de la principauté créé par

Le prix "Max Jacob"

Le prix Max Jacob, d'un montant de 25.000 francs, a été décerné pour la première fois à M. Louis Guillaume, pour son recueil "Noir comme la mer".

La Société des professeurs d'his-

La Bible vous parle . .
Si vous observez soigneusement tous ces commandements que je vous prescris d'accom-

tenir du passé que ce qui permet de comprendre le présent, à faire une place plus grande aux phénomènes démographiques et économiques ainsi qu'à l'évolution scientifique.

Succès français au festival du film de "Punta del Este"
Le jury du festival cinématographique de "Punta del Este" a décerné ses prix. La France a remporté plusieurs succès et (plus puissantes que vous (Deutéronome, XI, 22-23)
Texte choisi par la Société catholique de la Bible

Meilleur acteur: Michel Simon, dans "La Beauté du Diable". — Meilleurs décors: le film français "La Ronde". — Meilleure musique: le film français "Orphée".

DEPUIS DES GÉNÉRATIONS LES BONNES

PILULES POIGES

PIECES ROUGES
Pour les
PIRELLA

FEMMES

PALES, FAIBLES, ANÉMIQUES, TOUJOURS FATIGUÉES

Cie Chimique FRANCO Américaine Ltée, 1866, rue St-Denis, Montréal.

